

# DA DOVE PARTIRE?

WWW.BATTERISTA.ONLINE

## EQ +



50-80 HZ: LOW END

5-8 KHZ: ATTACCO

## EQ -

200-700 HZ:

SUONO "INSCATOLATO"

## COMP

ATTACCO: LENTO

RILASCIO: VELOCE



200-400 HZ: CORPO

5-8 KHZ: SNAP

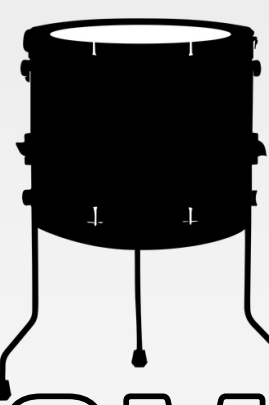
100-300 HZ: RIDURRE  
RUMORE E RIMBOMBO

ATTACCO: LENTO

RILASCIO: VELOCE

500-700 HZ:

SUONO "INSCATOLATO"



70-200 HZ: CORPO

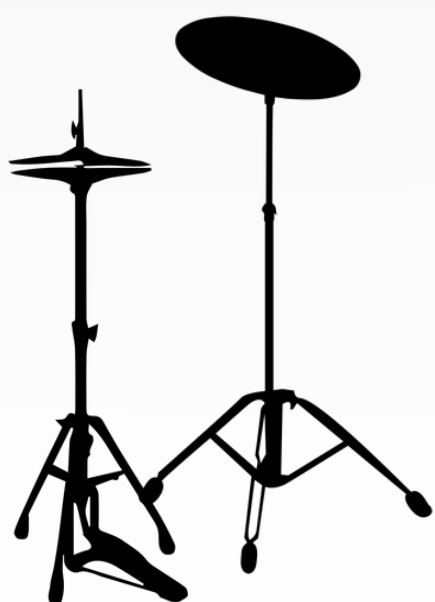
4.5-8 KHZ: ATTACCO

700-900 HZ:

SUONO "INSCATOLATO"

ATTACCO: MEDIO/LENTO

RILASCIO: VELOCE



DA 10 KHZ IN SU:

BRILLANTEZZA

HPF DAI 200 HZ

400-700: RIDURRE I  
RIENTRI DEI TAMBURI

ATTACCO: MEDIO

RILASCIO: MEDIO

\*UTILIZZA QUESTI RIFERIMENTI PER AVERE UN BUON PUNTO DI PARTENZA.  
NON ESISTONO REGOLE FISSE, FIDATI DELLE TUE ORECCHIE!

BATTERISTA // ONLINE



© 2021 - WWW.BATTERISTA.ONLINE